



1 O INGRESSO

1§ - Apenas membros do Exército Brasileiro podem se inscrever e participar das turmas da Cavalaria;

2§ - Para fazer parte das novas turmas da Cavalaria, o Praça deverá ir no site do Exército, depois seguir para a página de Grupos > Cavalaria. Nesta página o mesmo terá acesso a todas as informações necessárias para efetivar sua inscrição, caso as mesmas estejam abertas;

3§ - Antes de preencher o formulário, deve-se verificar se o perfil em questão está de acordo com o regulamento da Cavalaria do Exército Brasileiro;

4§ - Somente poderão inscrever-se os Praças de patente Aluno da EsSA (no mínimo), com um cavalo individual por participante. Os Cabos poderão ser aceitos com autorização dos Líderes;

5§ - O controle de datas de início e término de turmas estarão nos cronogramas da Cavalaria do Exército Brasileiro;

6§ - Não há limites de inscrições, porém serão selecionados somente 24 cavaleiros por turma. Tal quantidade pode ser alterada mediante decisão de algum Comandante ou Líder.

2 O CAVALO

1§ - No ato de inscrição, o cavaleiro deverá informar todos os dados requisitados referentes ao seu cavalo e suas informações pessoais;

2§ - Todo cavaleiro deve ter obrigatoriamente uma sela para montaria em seu cavalo;

3§ - A aparência é de responsabilidade única do Cavaleiro. Assim, será vetada da cavalaria todas as inscrições que não se enquadrarem nos visuais a seguir:

- Crinas



● Não permitidas

● Permitidas

- Selas



● Não permitidas

● Permitidas

• Tintas



• Pelagem



4§ - É proibido mudar de cavalo ou qualquer característica do cavalo do ato de inscrição, sobretudo após a divulgação da lista dos selecionados.

3 AS AULAS

1§ - Na primeira reunião da cavalaria, será apresentado todo o conteúdo programático, com os assuntos que serão abordados no decorrer do curso;

2§ - Em cada aula um novo assunto será abordado;

3§ - A presença é de suma importância para o devido aprendizado;

- 4§ - As aulas serão ministradas no período noturno;
- 5§ - As aulas de reposição serão ministradas no período vespertino;
- 6§ - Os membros que participarem das aulas de reposição não terão diferenciação nos pontos;
- 7§ - Só existe uma aula por assunto, assim como sua respectiva aula de reposição;
- 8§ - Justificativas de falta são aceitas somente para ciência dos Responsáveis da Cavalaria. Elas não anulam faltas ou concedem notas.

4 OS RELATÓRIOS

- 1§ - Todo relatório deve estar devidamente nos padrões ao serem enviados;
- 2§ - Em relação aos Praças, deve-se descontar pontos em caso de carência de pontualidade dos Aprendizes na entrega, questões gramaticais, sintáticas, semânticas e estruturais;
- 3§ - Em relação aos Oficiais, as preferências dos relatórios são de Cavaleiros-Auxiliares, porém na falta dos mesmos qualquer Oficial que seja Cavaleiro-Instrutor acima, que esteja presente na aula em questão, poderá fazer;

5 AS AVALIAÇÕES

- 1§ - Todo cavaleiro será avaliado tanto nas aulas quanto fora delas;
- 2§ - Todo o cavaleiro passará por avaliações a partir do início das atividades da Cavalaria;
- 3§ - Serão avaliados os âmbitos de postura, trabalho em equipe, atividades diárias, relatórios individuais, relatórios coletivos, provas teóricas e provas práticas;
- 4§ - Algumas avaliações e atividades incluirão desempenho em trabalho individual e coletivo;
- 5§ - No campo da avaliação individual, os seguintes conceitos serão pontuados: presença, relatórios, comunicação e a prova;
- 7§ - Na esfera da avaliação em grupo, os seguintes conceitos serão pontuados: presença da equipe nas aulas e nas atividades e apresentação desenvolvida em equipe;
- 8§ - Os cavaleiros que não alcançarem uma determinada pontuação serão reprovados da turma da cavalaria, tendo direito a participar de turmas subsequentes.

6 OS TRAJETOS

- 1§ - É de suma importância cada cavalo estar com a energia 100% para evitar paradas e erros decorrentes da carência energética;

2§ - É essencial que o cavalo esteja nos níveis mais altos possíveis para que cada cavaleiro obtenha excelência em seus trajetos;

3§ - Não será considerado erro quando os obstáculos se desfazerem durante o trajeto;

4§ - As paradas, diagonais, saída de percurso, troca de pista e falta de sincronismo são erros gravíssimos que deverão ser evitados.

7 A PROVA

1§ - A Cavalaria do Exército Brasileiro contará com uma prova que poderá ser teórica e/ou prática dependendo apenas da decisão dos Comandantes e/ou Líderes;

3§ - Não haverá uma segunda chamada da prova. O dia de avaliação é estratégico para que todos possam participar. Em casos de extremo impedimento os Responsáveis deverão ser comunicados da situação vigente e caberá a eles abrir um caso excepcional, ou não.

8 A APRESENTAÇÃO E A SOLENIDADE

1§ - As apresentações são destinadas aos Comandantes da Cavalaria, Líderes da Cavalaria, Cavaleiros-Instrutores, Cavaleiros-Auxiliares, Oficiais, Praças e visitantes.

2§ - As apresentações são coreografias criadas pelos próprios Cavaleiros;

3§ - Nas apresentações da Cavalaria, serão levadas em conta para a avaliação: quantidade de membros apresentando no dia, a sincronia de cada um dos movimentos, a quantidade de movimentos desenvolvidos, a complexidade da coreografia e o tempo levado para apresentar;

4§ - Os ensaios da Cavalaria serão por conta das equipes. Em hipótese alguma as equipes poderão se apresentar mais de uma vez nas avaliações, assim como ensaiarem em horários de funcionamento do Quartel General. Salvo com expressa autorização notificada por algum Comandante e/ou Líder;

5§ - Ocorrerão Solenidades nos casos de questões de grande importância para o Exército Brasileiro como a formatura de turmas de Cavalaria e formatura de turmas do Comandos;

6§ - Na Solenidade as turmas apresentarão uma coreografia de abertura da cerimônia;

7§ - Visando a perfeição, todos os membros que participarem das apresentações e solenidades deverão estar no TeamSpeak para que haja sincronia;

8 OS RESULTADOS

1§ O resultado da Cavalaria será anunciado no Salão de Solenidades do Exército Brasileiro, pelo Comandante e/ou Líder da Cavalaria;

2§ - Os aprovados receberão insígnia da Cavalaria no TeamSpeak e deverão utilizar a medalha no Quartel General visando a identificação e destaque do reconhecimento.

9 A AUTORIA

Texto elaborado e outorgado por kloss em 17 de setembro de 2015.

Editado por:

- ThammyAke e HannyVerdadeira em 16 de julho de 2018.